

Agosto 08 de 2015

## Inicia en la UNACH la Semana de Cine Alemán

- La muestra se extenderá hasta el día 14 de agosto. Entrada Libre
- El Auditorio "Los Constituyentes", es la sede a partir las 19:00 horas

**Tuxtla Gutiérrez, Chiapas.-** Con exhibición de la cinta Scherbenpark (Parque Trizado), de la cineasta Bettina Blümer, se puso en marcha la Semana del Cine Alemán, organizada por la Universidad Autónoma de Chiapas, misma que concluirá el próximo 14 de agosto.

Previo a la función del séptimo arte, el coordinador de las actividades cinematográficas de la Universidad, Gustavo Trujillo Vera, explicó que la muestra tendrá como sede permanente al auditorio "Los Constituyentes", donde se podrán apreciar las películas de distintos directores a partir de las 19:00 horas.

En su mensaje a los alumnos, docentes y administrativos de la Universidad, así como a la sociedad en general, que asistió al primer día de la Semana de Cine Alemán, recordó que es un compromiso de la Máxima Casa de Estudios difundir las expresiones del arte, que se generan en los distintos continentes.

"Esta muestra de cine es producto del convenio de cooperación vigente entre la Universidad y la Embajada de Alemania en México, y forma parte de los eventos de bienvenida a los nuevos estudiantes, que optaron por hacer de la UNACH su alma mater, emprendiendo desde hoy una nueva etapa de su vida dentro de las aulas de esta Casa de Estudios", apuntó.

Ante los presentes en este emblemático espacio de la Universidad, Trujillo Vera, agregó que el cine alemán, tanto en la ficción como el documental, ha sido ejemplar en cuanto a su compromiso con la realidad social, razón por la que sus creadores son una referencia en la temática a nivel mundial.

Refirió que la primera película proyectada, Scherbenpark, (Parque Trizado), bajo la dirección de Bettina Blümner y guión de Katharina Kress, se basa en la novela de Alina Bronsky.

Narró que la película trata la historia de Sascha, una adolescente que vive en un barrio conflictivo en la ciudad y sueña con escribir una novela protagonizada por su madre. Al mismo tiempo, busca vengarse de su padrastro, quien mató a su madre y está a punto de ser liberado de la cárcel.

“Cuando Sascha conoce a un editor de periódico y a su hijo, comienzan una relación amorosa. Este drama muestra cómo una situación desafortunada puede conducir a la esperanza”, puntualizó.

Finalmente, invitó a la sociedad en general para que acudan los siguientes días, en el horario citado, al auditorio “Los Constituyentes”, para que aprecien cintas como Viacrucis, Amor carnal, Amo del universo y Oeste, las cuales te llevarán al análisis y reflexión sobre distintas temáticas de la vida. La entrada es libre.